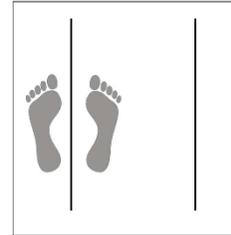


## 2. Gummitwist



### Ziele

- Ein- oder beidbeinig rhythmisch hüpfen
- Muster erkennen, erstellen und weiterführen
- Gelegtes Muster mit regelmässigen Sprüngen hüpfen

### Material

- Gummitwist
- Malerklebeband
- Evtl. Kastenteile oder Stühle
- Fusskarten
- Vers laminiert

### Bezug zum LP21

#### *Fachbereich/ Kompetenzbereich*

BS: Laufen, Springen, Werfen

MA: Zahl und Variable

MU: Singen und Sprechen

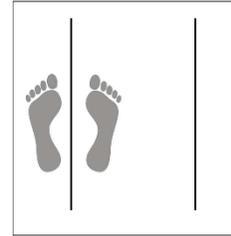
#### *Entwicklungsorientierte Zugänge*

Räumliche Orientierung,

Zeitliche Orientierung,

Körper, Gesundheit und Motorik

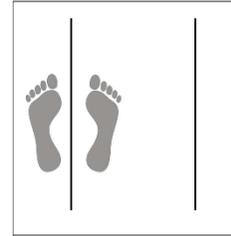
## 2. Gummitwist



### Ablauf

- Bestimmte Anzahl Kärtchen auswählen und diese in einer regelmässigen Abfolge auf den Boden legen
- Abfolge im Gummitwist möglichst fliegend, rhythmisch und regelmässig hüpfen

## 2. Gummitwist



### Varianten

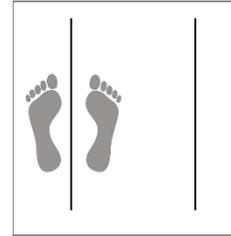
#### Einfacher:

- Ablauf auf zwei Linien (Malerklebeband, Seil, Bodenmarkierung) ausführen
- Weniger Elemente wählen und weniger Wiederholungen aneinanderfügen
- Ein Kind dirigiert mit einem Stab und zeigt an, wo es sich im Ablauf befindet

#### Schwieriger:

- Mehr Elemente und schwierigere Abläufe auslegen
- Karten 180° gedreht ergeben entsprechende Drehsprünge
- Sprechrhythmus oder Puls eines Verses hüpfen
- Gemeinsam mit einem anderen Kind hüpfen
- Ein Kind hüpfert einen Ablauf vor, ein anderes hüpfert diesen nach

## 2. Gummitwist



### Weiterführende Ideen

- Eine Musterabfolge mit dem Sprungseil hüpfen
- Die Abfolge zu einer Musik oder einem Lied ausführen (im Puls der Musik hüpfen)
- Zahlen: Zahlen würfeln oder vorgelegte Zahlenkarten verwenden, der Zahl die jeweilige Anzahl Sprünge zuordnen und mit den entsprechender Anzahl Fusskarten legen (z.B. Zahl 5: 5 Karten auswählen und 5 Sprünge ausführen)
- Silben klatschen: Aufgabe mit Bild-/Wortkarten (z.B. zu einem aktuellen Thema) kombinieren, ein ausgewähltes Wort klatschen und der Anzahl Silben entsprechend viele freie oder vorgegebene Sprünge ausführen