

5. Musik zeichnen



Bild: Sandro Fiscalini

Ziele

- Musik hören, Ablauf erkennen und aufzeichnen
- Über entstandene Bilder diskutieren und gemeinsam reflektieren
- Zur Musik eine Bewegungsgestaltung erfinden

Material

- Audiodateien
- A3-Blätter
- Schreibunterlagen
- Filzstifte oder Neocolor
- Evtl. Kissen

Bezug zum LP21

Fachbereich/ Kompetenzbereich

MA: Zahl und Variable

BS: Darstellen und Tanzen

MU: Hören und Sich-Orientieren

Entwicklungsorientierte Zugänge

Körper, Gesundheit und Motorik

Fantasie und Kreativität

5. Musik zeichnen



Bild: Sandro Fiscalini

Ablauf

- Musik hören (“König Dickbauch und Prinzessin Federleicht” aus: Heisse Füsse, Zaubergrüsse, Helbling-Verlag, 2023) und sich dazu bewegen
- Den Ablauf der Musik aufzeichnen
- Mit den anderen Kindern besprechen und vergleichen
- Gemeinsam die Musik nochmals hören und die verschiedenen Bilder dazu anschauen

5. Musik zeichnen



Bild: Sandro Fiscalini

Varianten

Einfacher:

- Eine einfachere Musik wählen: "Kontrastmusik" aus "Krescendo 1/2"
(Teil A – Teil B – A – B – A – B – A)

Schwieriger:

- Eine komplexere Musik wählen: "Hart-weich" aus "einfach lostanzen" (Ablauf: hart 4 Takte – weich 4 Takte/ hart 4 T – weich 4 T/ hart 4 T – weich 4 T/ hart 4 T – weich 4 T/ hart 2 T – weich 2 T/ hart 2 T – weich 2 T/ hart 1 T – weich 1 T/ hart 1 T – weich 1 T/ Schlussklang)

Weiterführende Ideen

- Genauen Ablauf der Musik (A – B – A – B – A – B – AB zusammen) mit den Kindern besprechen
- In Kleingruppen zur Musik eine Bewegungsgestaltung erfinden
- Die entstandenen Bilder (Abläufe) in eine eigene Musik umsetzen und der Musik einen Namen geben

