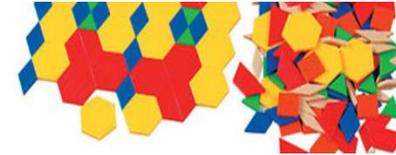


9. Pattern Blocks



Ziele

- Muster erfinden und auf unterschiedliche Arten darstellen
- Dargestellte Muster erkennen

Material

- Pattern Blocks oder andere zweidimensionale geometrische Figuren
- Verschiedene Musikinstrumente
- Beispielfotos
- Auftragskarten

Bezug zum LP21

Fachbereich/ Kompetenzbereich

MA: Form und Raum

BS: Darstellen und Tanzen

MU: Musizieren

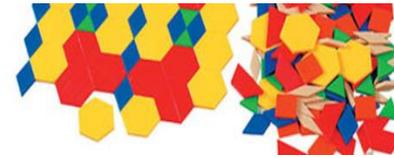
Entwicklungsorientierte Zugänge

Räumliche Orientierung

Zusammenhänge und Gesetzmässigkeiten

Fantasie und Kreativität

9. Pattern Blocks



Ablauf

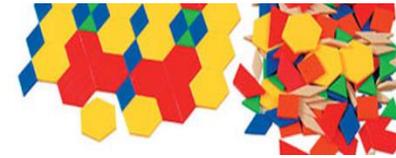
- Zwei bis drei Kinder arbeiten als Gruppe zusammen
- Muster aus Pattern Blocks legen (z.B. Parkette, Mandalas oder „fortlaufende Muster“, Ornamente)
- Ein Muster auswählen
- Ausgewähltes Muster mit verschiedenen Instrumenten und Bewegung darstellen

Varianten

Schwieriger:

- Gelegte Muster durch Auftragskarten ergänzen und differenzieren (mögliche Aufträge: verdoppeln, halbieren, spiegeln, weiterbauen, weiterbauen in die Höhe 3D, unterhalb, oberhalb, rechts, links usw.)

9. Pattern Blocks



Weiterführende Ideen

- Die Muster mit anderen Materialien (z.B. Naturmaterialien wie Steine, Blumen, Äste usw.) darstellen und gestalten
- Die Auftragskarten gemeinsam mit den Kindern oder bei Mehrjahrgangsklassen von den älteren Kindern entwickeln
- Entstandene Muster mittels Fotos festhalten und nachbauen
- Muster - Vorführung: Die Zuschauer*innen versuchen herauszufinden, welches Muster gespielt wurde (Rätsel mit Book Creator erstellen)