

STUDIENPLAN

Weiterbildungslehrgang

Certificate of Advanced Studies (CAS)

Musikalische Grundschule (MGS)

Bern, 13. Juni 2023

Der Leiter des Instituts für Weiterbildung und Dienstleistungen

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'J. Arpagaus'.

Jürg Arpagaus

Bern, 5. September 2023

Der Rektor der Pädagogischen Hochschule

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'M. Schäfer'.

Martin Schäfer

1 Einleitung

Dieser Studienplan regelt den Aufbau und die Ziele des CAS-Lehrgangs Musikalische Grundschule und orientiert über die in dessen Rahmen zu erwerbenden Kompetenzen. Eine Übersicht über die Grundlagen, die Organisation, das Abschlussmodul sowie den Modul- und Studienabschluss der CAS-Lehrgänge und die in deren Rahmen zu erbringenden Studienleistungen gibt der Rahmenstudienplan Certificate of Advanced Studies PHBern.

2 Zielsetzungen des Weiterbildungslehrgangs

Im CAS-Lehrgang Musikalische Grundschule erweitern Lehrpersonen ihre stufenspezifischen Kompetenzen, um vier- bis achtjährige Schülerinnen und Schüler in den Bereichen Musik, Bewegung und Tanz kompetent zu begleiten, sie in ihrer musikalischen Entwicklung zu fördern und ihnen einen ganzheitlichen Zugang zu Musik zu vermitteln.

Die Teilnehmenden qualifizieren sich dafür, das Unterrichtsfach Musikalische Grundschule sowohl nach pädagogisch-didaktischen wie auch nach gestalterischen Gesichtspunkten zu planen und gemäss den Anforderungen des Lehrplans 21 umzusetzen. Zudem entwickeln sie die eigenen musikalischen und fachdidaktischen Kompetenzen weiter, erwerben vertiefte Kenntnisse über die musikalische Entwicklung von Kindern und werden befähigt, musikpädagogisches Handeln zu reflektieren und zu begründen. Der Lehrgang baut auf den während der Grundausbildung erworbenen musikalischen Kompetenzen im Fachbereich Musik auf.

3 Lehrgangsspezifische Zulassungsvoraussetzungen

Um den CAS-Lehrgang Musikalische Grundschule besuchen zu können, müssen nebst den allgemeinen Zulassungsbedingungen¹ folgende Voraussetzungen erfüllt sein:

- Anstellung als Lehrperson für das Fach Musikalische Grundschule oder für das Fach Musik im Zyklus 1
- Grundkenntnisse in Liedbegleitung (Fähigkeit, Kinderlieder mit Akkorden auf einem Harmonieinstrument zu begleiten)

¹ Vgl. Art. 5 Abs. 1 des Studienreglements vom 14. Juni 2016 für die Weiterbildungslehrgänge (StudR WBL; abrufbar unter www.phbern.ch/rechtssammlung > Ziff. 4.1).

4 Module

Modul 1 Musikalische Kompetenzen

Modultyp	Pflichtmodul
ECTS-Punkte	4
Voraussetzungen	keine

Orientierungsrahmen der PHBern

Dimension	Handlungsfeld
Lehrperson	Persönliche und professionelle Weiterentwicklung

Kompetenzen

Die Studierenden können

- die eigenen musikalischen Kompetenzen (Singen, Hören, Musizieren, Bewegen und Tanzen) reflektieren, dokumentieren und weiterentwickeln,
- musizierende Gruppen führen,
- musizierende Gruppen auf einem Instrument begleiten,
- musikalische Strukturen in unterschiedlichen Kontexten anwenden,
- experimentieren, improvisieren, komponieren und interpretieren,
- ihren Übungsprozess gestalten und die Vielfalt musikalischer Richtungen erläutern.

Inhalte

- Musizieren (Stimme, Körper, Instrumente, Klangquellen)
- Führen und Leiten von musizierenden Gruppen (Dirigieren, Liedbegleitung)
- Hören (Musik in Geschichte und Gegenwart, auditive Wahrnehmungsprozesse)
- ausgewählte Aspekte zu Bewegen und Tanzen (verschiedene Zeiten, Gattungen, Stile und Kulturräume)
- musikalische Strukturen und deren Darstellung (Rhythmus, Melodie, Grundlagen Harmonielehre, Notation, Symbole, Arrangieren)

Arbeitsaufwand	Total Arbeitsstunden:	120
	Präsenzstunden:	39
	Stunden Präsenzpflcht:	31 (80%)
	minimaler Präsenzanteil:	23.5 (60% – Wer mindestens 23.5 Stunden, aber weniger als 31 Stunden anwesend war, muss die Differenz kompensieren.)

Leistungsnachweis	Besondere Arbeit
Bewertungsform	erfüllt / nicht erfüllt

Modul 2 Musikdidaktische Kompetenzen

Modultyp	Pflichtmodul
ECTS-Punkte	4
Voraussetzungen	keine

Orientierungsrahmen der PHBern

Dimensionen	Handlungsfelder
Unterricht	Unterrichtsplanung und -durchführung
Lehrperson	Persönliche und professionelle Weiterentwicklung

Kompetenzen

Die Studierenden können

- zentrale Aspekte musikdidaktischer Kompetenzen darlegen,
- unterschiedliche fachdidaktische Modelle kritisch diskutieren und zum eigenen Unterricht in Bezug setzen,
- exemplarisch MGS-Unterricht planen, dokumentieren und weiterentwickeln,
- die musikalische Entwicklung und das musikalische Lernen von vier- bis achtjährigen Schülerinnen und Schülern erörtern,
- den MGS-Unterricht unter Berücksichtigung der musikalischen Entwicklung des musikalischen Lernens von vier- bis achtjährigen Schülerinnen und Schülern weiterentwickeln.

Inhalte

- Kriterien eines gehaltvollen MGS-Unterrichts
- Modelle des Musikunterrichts
- musikalische Entwicklung und musikalisches Lernen
- Musikvermittlung (Arbeitsfelder und Methoden im MGS-Unterricht: Musik machen, Musik hören und verstehen, Musik umsetzen)
- Praxis des musikalischen Wissens: Rhythmus, Melodie

Arbeitsaufwand	Total Arbeitsstunden:	120
	Präsenzstunden:	39
	Stunden Präsenzpflcht:	31 (80%)
	minimaler Präsenzanteil:	23.5 (60% – Wer mindestens 23.5 Stunden, aber weniger als 31 Stunden anwesend war, muss die Differenz kompensieren.)
Leistungsnachweis	Besondere Arbeit	
Bewertungsform	erfüllt / nicht erfüllt	

Modul 3 MGS-Unterricht gestalten

Modultyp	Pflichtmodul
ECTS-Punkte	4
Voraussetzungen	keine

Orientierungsrahmen der PHBern

Dimensionen	Handlungsfelder
Unterricht	Unterrichtsplanung und -durchführung, Klassenführung, Beratung und Begleitung
Schule	Zusammenarbeit mit Fachpersonen und Institutionen
Lehrperson	Persönliche und professionelle Weiterentwicklung

Kompetenzen

Die Studierenden können

- MGS-Unterricht planen, umsetzen, beurteilen und dabei musikspezifische Anforderungen berücksichtigen,
- zentrale Aspekte der Klassenführungskompetenz (Classroom Management) im MGS-Unterricht benennen und anwenden,
- MGS-Unterricht Kriterien gestützt beobachten und ihre Erkenntnisse in die Weiterentwicklung des MGS-Unterrichts einfließen lassen,
- Projekte im Rahmen der Schule planen, entwickeln und realisieren,
- sich mit Akteurinnen und Akteuren des MGS-Unterrichts vernetzen.

Inhalte

- Kriterien für guten MGS-Unterricht, Planungsgrundlagen für die Gestaltung von MGS-Unterricht, Entwicklung von differenzierenden Lernarrangements und Lernumgebungen
- Arbeitsorganisation, Rhythmisierung des Unterrichts, Raumgestaltung, Classroom Management
- Materialien und Lehrmittel, Beurteilung im MGS-Unterricht
- Konzepte zur Unterrichtsbeobachtung und -reflexion, Hospitation
- vielfältige Formen von Kulturprojekten in der Schule
- verschiedene Akteurinnen und Akteuren des MGS-Unterrichts (z.B. Kultur- und Musikvermittlung, Schule und Kultur, Musikschulen, Interessensgemeinschaft MGS (IG-MGS))

Arbeitsaufwand	Total Arbeitsstunden: Präsenzstunden: Stunden Präsenzpflcht: minimaler Präsenzanteil:	120 39 31 (80%) 23.5 (60% – Wer mindestens 23.5 Stunden, aber weniger als 31 Stunden anwesend war, muss die Differenz kompensieren.)
Leistungsnachweis	Besondere Arbeit	
Bewertungsform	erfüllt / nicht erfüllt	

Abschlussmodul

Modultyp	Pflichtmodul
ECTS-Punkte	3
Voraussetzungen	in der Regel Besuch der Module 1–3

Orientierungsrahmen der PHBern

Dimension	Handlungsfeld
Lehrperson	Persönliche und professionelle Weiterentwicklung

Kompetenzen

Die Studierenden können

- eine für ihre berufliche Tätigkeit relevante Fragestellung im Themenfeld des Lehrgangs identifizieren und diese korrekt, nachvollziehbar und berufsbezogen bearbeiten,
- die Bearbeitung der Fragestellung reflektieren, diskutieren und einem Publikum präsentieren.

Inhalte

- Rahmenbedingungen für Abschlussarbeit und Abschlusspräsentation
- Grundsätze des wissenschaftlichen Arbeitens
- Formen von Feedback und Coaching im Schreibprozess
- Verfassen einer schriftlichen Arbeit im Kontext eines spezifischen Themenbereiches

Arbeitsaufwand	Total Arbeitsstunden:	90
	Präsenzstunden:	12
	Stunden Präsenzpflcht:	10 (80%)
	minimaler Präsenzanteil:	7 (60% – Wer mindestens 7 Stunden, aber weniger als 10 Stunden anwesend war, muss die Differenz kompensieren.)
Leistungsnachweis	Besondere Arbeit	
Bewertungsform	erfüllt / nicht erfüllt	

PHBern

Institut für Weiterbildung und Dienstleistungen

Weltstrasse 40

CH-3006 Bern

T +41 31 309 27 11

info.iwd@phbern.ch

www.phbern.ch

**PHBern: für professionelles
Handeln in Schule und Unterricht**

