

## Persisches Schreiben als Unterrichtsressource:

Sprachbewusstsein  
Inklusion und  
Mehrsprachigkeit

Januar 10, 2026

The School of  
Persian Language  
and Culture

مدرسه  
زبان و  
فرهنگ فارسی



# Warum sollte man sich mit Schriftsystemen beschäftigen?



## Neugierde

Warum wird diese Sprache von rechts nach links geschrieben?

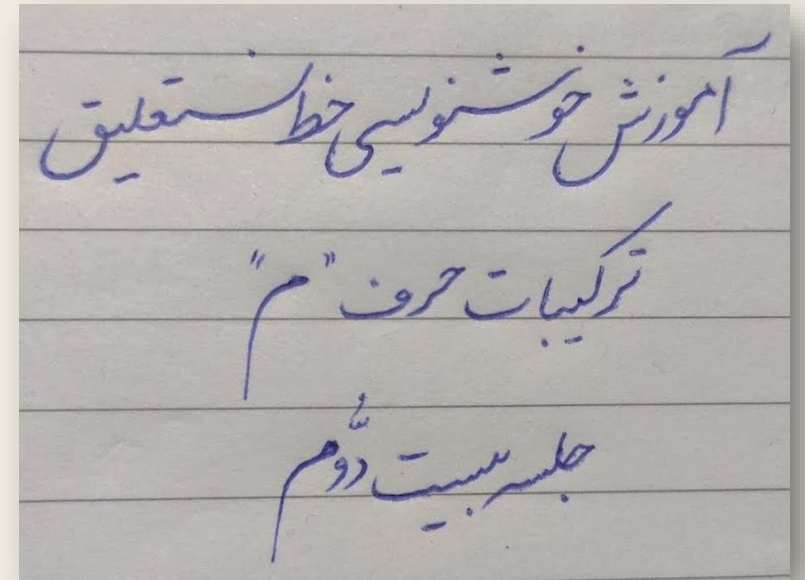
Warum ändern die Buchstaben ihre Form?

Wo sind die Vokale?

# Warum Persisch?

---

- Optisch anders
- Einfache, aber faszinierende Struktur
  - keine Grossbuchstaben im Deutschen Sinn,
  - kurze Vokale werden normalerweise nicht geschrieben, aber man könnte sie explizit schreiben,
  - Buchstabenformen ändern sich,
  - horizontaler Schreibfluss von rechts nach links
- Identität und Inklusion



# Wie das in der Praxis aussieht

---

- Vergleich schriftlicher Formen
- Erraten der Schreibrichtung und anderer Elemente eines Wortes
- Ähnlichkeiten mit den SMS-Gewohnheiten jüngerer Schüler
- Multisensorisches Nachzeichnen mit dem Finger

# Chancen und Herausforderungen

---

- Gemeinsame Planung kurzer Aktivitäten
- Nutzung des Fachwissens der HSU-Lehrer
- Einsatz der Kinder selbst als Sprachexperten
- Erstellung gemeinsamer visueller Materialien für den Unterricht

## Aufgabe an alle:

Wie können wir zusammen arbeiten, um Lehrmaterial zu erarbeiten, welches von nicht-Persischsprachigen Lehrpersonen verwendet werden kann?

# Was Sie heute tun werden



- Kurze Aktivitäten
- Konkrete Methoden, um Mehrsprachigkeit sichtbar, wertvoll und nutzbar zu machen
- Die Zusammenarbeit zwischen HSU-Lehrern und öffentlichen Schulen stärken

از اینکه در این جلسه با ما همراه هستید

سپاسگزاریم

Wir sind dankbar, dass Sie bei dieser  
Sitzung dabei sind.