

Persisches Schreiben als Unterrichtsressource:

Sprachbewusstsein
Inklusion und
Mehrsprachigkeit

Januar 10, 2026

The School of
Persian Language
and Culture

مدرسۀ زبان و
فرهنگ فارسی



Warum sollte man sich mit Schriftsystemen beschäftigen?



Neugierde

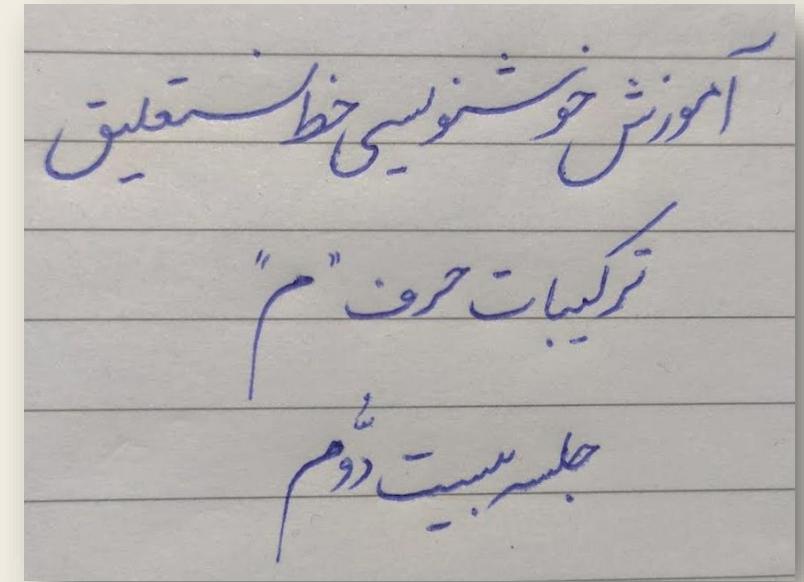
Warum wird diese Sprache von rechts nach links geschrieben?

Warum ändern die Buchstaben ihre Form?

Wo sind die Vokale?

Warum Persisch?

- Optisch anders
- Einfache, aber faszinierende Struktur
 - keine Grossbuchstaben im Deutschen Sinn,
 - kurze Vokale werden normalerweise nicht geschrieben, aber man könnte sie explizit schreiben,
 - Buchstabenformen ändern sich,
 - horizontaler Schreibfluss von rechts nach links
- Identität und Inklusion



Wie das in der Praxis aussieht

- Vergleich schriftlicher Formen
- Erraten der Schreibrichtung und anderer Elemente eines Wortes
- Ähnlichkeiten mit den SMS-Gewohnheiten jüngerer Schüler
- Multisensorisches Nachzeichnen mit dem Finger

Chancen und Herausforderungen

- Gemeinsame Planung kurzer Aktivitäten
- Nutzung des Fachwissens der HSU-Lehrer
- Einsatz der Kinder selbst als Sprachexperten
- Erstellung gemeinsamer visueller Materialien für den Unterricht

Aufgabe an alle:

Wie können wir zusammen arbeiten, um Lehrmaterial zu erarbeiten, welches von nicht-Persischsprachigen Lehrpersonen verwendet werden kann?

Was Sie heute tun werden

- Kurze Aktivitäten
- Konkrete Methoden, um Mehrsprachigkeit sichtbar, wertvoll und nutzbar zu machen
- Die Zusammenarbeit zwischen HSU-Lehrern und öffentlichen Schulen stärken

از اینکه در این جلسه با ما همراه هستید

سپاسگزاریم

Wir sind dankbar, dass Sie bei dieser
Sitzung dabei sind.