

| | | | |
|---|--|---|---|
| Projekttitle | <p>Malend Bilder wagen: Farben erleben – mit Farben gestalten. Wie werden Kompetenzentwicklungen im Unterricht Bildnerisches Gestalten sichtbar?</p> <p>(Teilprojekt im Rahmen des F+E Projektes „Kompetenzorientierte, fachspezifische Unterrichtsentwicklung“)</p> | | |
| Projektleitung | <table border="0"> <tr> <td data-bbox="466 450 938 707"> Ursula Aebersold PHBern Institut Vorschulstufe und Primarstufe Fabrikstrasse 8 CH-3012 Bern Telefon+41 31 309 23 73 E-Mail ursula.aebersold@phbern.ch </td> <td data-bbox="938 450 1415 707"> Susanne Junger PHBern Institut Sekundarstufe I Fabrikstrasse 8 CH-3012 Bern Telefon+41 31 309 24 84 E-Mail susanne.junger@phbern.ch </td> </tr> </table> | Ursula Aebersold PHBern Institut Vorschulstufe und Primarstufe Fabrikstrasse 8 CH-3012 Bern Telefon+41 31 309 23 73 E-Mail ursula.aebersold@phbern.ch | Susanne Junger PHBern Institut Sekundarstufe I Fabrikstrasse 8 CH-3012 Bern Telefon+41 31 309 24 84 E-Mail susanne.junger@phbern.ch |
| Ursula Aebersold PHBern Institut Vorschulstufe und Primarstufe Fabrikstrasse 8 CH-3012 Bern Telefon+41 31 309 23 73 E-Mail ursula.aebersold@phbern.ch | Susanne Junger PHBern Institut Sekundarstufe I Fabrikstrasse 8 CH-3012 Bern Telefon+41 31 309 24 84 E-Mail susanne.junger@phbern.ch | | |
| Projektteam | <p>Nathalia Funariu, wissenschaftliche Mitarbeiterin</p> <p>Praxislehrpersonen: Gini Brupacher (Ostermundigen Mösli) Rahel Bleuer (Aarberg) Samuel Barraud (Ostermundigen Mösli)</p> | | |
| Abstract | <p>Der Lehrplan 21 (vgl. D-EDK, 2016) im Bildnerischen Gestalten (BG) basiert auf einem kognitivkonstruierenden Lehr- und Lernverständnis, in welchem Aufgabenstellungen in Anbindung an den bildnerischen Lernprozess gegenüber dem bisherigen produkteorientierten Fachverständnis stärker betont werden. Dieser gleichwertige Fokus auf Prozess und Produkt bedingt ein ständiges Oszillieren zwischen dem Rezipieren und Produzieren von Bildern sowie ein regelmässiges Reflektieren der fachlichen und überfachlichen Kompetenzentwicklungen (vgl. Wagner & Schönau, 2016). Für das Fach BG existieren derzeit weder Lehrmittel für den 2. und 3. Zyklus, die diese Fachentwicklung abbilden (vgl. Junger, 2015; Mayer, 2020), noch liegen für diese beiden Zyklen Unterrichtseinheiten mit Erprobungen und Evaluationen vor, die durchgängig auf Aspekte der Kompetenzorientierung ausgerichtet sind. Hier setzt das Projekt für die Entwicklung, Erprobung, Dokumentation und Evaluation einer Unterrichtseinheit zum Thema Farbe und Malerei an. Über die Einbettung des Lerngegenstands in die drei fachlichen Kompetenzbereiche des Lehrplan 21 BG Wahrnehmung und Kommunikation, Prozesse und Produkte, Kontexte und Orientierung mit unterschiedlichen Akzentuierungen von fachlichen Kompetenzen sollen Schülerinnen und Schüler Bildkompetenz (vgl. D-EDK, 2016) erwerben, wobei die Reflexion des subjektiven Erlebens und der ästhetischen Urteile ebenso gewichtet werden wie die Entwicklung handwerklicher Kompetenzen (vgl. Peez, 2018).</p> <p>Im engen Austausch mit drei Lehrpersonen wurden themenidentische, jedoch zyklusspezifische und am Vorwissen der Schülerinnen und Schüler der jeweiligen Klassen anknüpfende Unterrichtseinheiten entwickelt, erprobt, dokumentiert und analysiert. Mit in die Aufgabenstellungen integrierten Förderimpulsen, mit Lernhilfen sowie mit vielfältigen Methoden formativer Beurteilung sollte bei den Schülerinnen und Schülern eine reflexive Grundhaltung initiiert und Lernen bewusst und sichtbar gemacht werden. Jede Unterrichtseinheit bestand aus zehn Unterrichtssequenzen zu 90 Minuten und wurde von den Lehrpersonen in ihren Klassen durchgeführt (4. und 6. Klasse Primarstufe, 9. Klasse Sekundarstufe 1).</p> <p>Ausgehend von den erhobenen und reich dokumentierten Materialien wurden Fallbeispiele für die videobasierte Fallarbeit in der Lehrpersonenbildung</p> | | |

entwickelt (u. a. über 100 Stunden Filmmaterial). Auf dem E-Portal Kompetenzorientierte fachspezifische Unterrichtsentwicklung der PHBern stehen die mit Zusatzmaterialien ergänzten videografierten Fallbeispiele für die fachdidaktische Lehre zur Verfügung (www.phbern.ch/e-portal-kfue). Die Fallarbeit wird mit Fragestellungen und kumulativ angelegten fachdidaktischen Aufgabenstellungen angeleitet. Auf Beobachtungsaufgaben folgen Analysen. Entwicklungsaufgaben ermöglichen eine Integration des Erarbeiteten in die eigene Lehrtätigkeit. Einzelne Fallbeispiele werden über Verweise miteinander verknüpft, damit die Verschränkung vom Lerngegenstand mit dem Lernen der Schülerinnen und Schüler sowie mit dem fachdidaktischen Wissen und Können der Lehrperson nachvollziehbar wird.

| | |
|--------------------|---|
| Schlagworte | Bildnerisches Gestalten, Farbe und Malerei als bildnerische Themen, Lehrplan 21, Kompetenzorientierte Unterrichtsplanung und Umsetzung, Lernstandserfassung, Förderorientierung, Lernunterstützung und Lernhilfen, Lernen sichtbar machen, Rolle der Lehrperson |
| Laufzeit | 01.08.2017 bis 31.07.2020 |

Stand: 10.02.2021